### Методическое пособие по выполнению дипломного проекта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 «Дизайн по отраслям» (базовая подготовка).

Во **Введении** обосновывается выбор темы, показывается ее актуальность и практическая значимость, определяется цель работы, формулируются задачи. Определяются теоретические и практические основы дипломного проекта. Указываются используемые методы анализа, основные группы информационных источников, а также в чем выразилось участие автора (сборе данных, обработке информации, предложения современных строительных технологий). Во введении могут быть освещены следующие моменты: значение работы для города, региона, страны.

1. **Основная часть – Обоснование выбранного проектного решения -** содержит несколько глав, каждая из которых делиться на необходимое количество разделов. Содержание глав основной части должно точно соответствовать теме дипломного проекта и полностью его раскрывать. Главы целесообразно завершать краткими выводами.
* **1.1.Характеристика объекта.**

Описывается объект дизайна, его функциональное назначение. Определяется месторасположение объекта, целевая и возможная нецелевая аудитория, экономические факторы и т.п. В этой главе дается характеристика объекта, на материалах которой выполнен дипломный проект. Глава служит теоретическим обоснованием будущих предложений студента, дает возможность определить методику проведения анализа изучаемой проблемы в конкретных условиях объекта исследования.

* **1.2.Анализ аналогов и прототипов проекта.**

В данной главе проводится анализ существующих аналогов и прототипов по выбранной теме, указываются положительные и отрицательные моменты аналогов с точки зрения дизайна, конструктива и использования объекта. Рассматриваются аналоги и прототипы с точки зрения принципов композиции, обоснованности применения конкретных технологий и материалов, экономической целесообразности и эффективности применения данного аналога в качестве прототипа. Анализируются работы отечественных и зарубежных авторов, дается их оценка, обосновываются собственные позиции студента. Студент не ограничивается констатацией фактов, а выявляет тенденции развития объекта, вскрывает недостатки и анализирует причины, их обусловившие. Проведенный в данной главе анализ исследуемой проблемы может являться базой для разработки конкретных предложений в своём проекте. От полноты и качества выполнения анализа непосредственно зависит обоснованность предлагаемых студентом мероприятий.

* **1.3.Концепция проекта.**

В данной главе раскрываются цели и задачи, выбираются и обосновываются методы и средства разработки, подбираются материалы и технологии создания проекта. Разрабатываются мероприятия по достижению поставленных целей. Разрабатываются элементы дизайна проекта: эскизы, колористические решения.

* **1.4.Стиллистическое решение проекта.**

Стилистическое решение предполагает проработку концепции интерьера в рамках конкретного стиля.

1. **Разработка пространства объекта.**
* **2.1 Конструктивно-технологическое решение**

Обязательная часть создаваемой проектной документации исследуемая на этапе пред проектного анализа выбранного помещения для будущего проекта. Она может включать в себя : информацию несущих и не несущих конструкций сооружения, информацию о существовании типов оконных и дверных проёмов, лестничных маршей. В данном пункте прорабатывают специфику и назначение как существующих, так и будущих конструкций, тип применяемых стройматериалов, а также производимые конструктивные изменения в связи с утверждённой концепцией проекта.

* **2.2 Эргономика и меблировка интерьера**

Правильная эргономика – залог комфорта и удобства жизни человека. В данной главе раскрываются основные принципы формирования грамотного и безопасного пространства, его планировочное решение, основанное на оптимальном и гармоничном расположении предметов интерьера.

* **2.3 Световое решение интерьера**

В данной главе раскрываются основные принципы организации освещения, его критерии в зависимости от назначения разрабатываемого пространства. Можно провести анализ современных тенденций и трендов в мире освещения применительно к разрабатываемому проекту.

* **2.4 Цветовое решение интерьера**

В данной главе раскрываются основные принципы цветовых сочетаний в данном пространстве. Нужно осветить критерии подбора цветовой гаммы (идея, акценты, настроение и т.д.)

* **2.5 Декор и детали интерьера**

В данной главе, на основе назначения интерьера и задач проекта, раскрывается тема о необходимости декорирования данного пространства, о деталях, наделяющих его особой атмосферой. Рассказать немного о новых тенденциях к украшению современных пространств.

* **2.6 Основные аспекты бренда разрабатываемого объекта**

В данной главе раскрывается основная стратегия бренда (бизнес-идея), а также освещаются основные атрибуты контакта бренда с покупателем или пользователем. Они должны стать единым целым для правильного восприятие всех положительных качеств, характеристик и образов перед потребителями и демонстрировать неповторимость бренда:

1) имя бренда, нейминг.

2) логотип, фирменный знак.

3) фирменный персонаж (если есть)

4) типографика, шрифт.

5) упаковка, вывеска.

6) этикетка бренда.

7) единый фирменный стиль.

1. **Расчет экономической эффективности проекта.**
	* **3.1 Эффективность предлагаемых дизайнерских решений**

В данной главе дается полное представление об эффективности предлагаемых дизайнерских решений. Данные выводы делаются на основании трудозатрат по работе над проектной частью и этапом реализации проекта, выбранных строительных и отделочных материалов.

* + **3.2 Расчёт стоимости затрат для реализации проекта** (Таблица1)

Макет таблицы для расчёта затрат необходимых для реализации проекта (корректируется по мере потребностей)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Статьи затрат** | **Исходные данные в ед.** | **Необходимое количество** | **Сумма**  |
| **Услуги** |
| Услуги дизайнера |  |  |  |
| Услуги мастеров (исполнителей) |  |  |  |
| **Материалы для черновых работ** |
| Штукатурка |  |  |  |
| Шпатлёвка |  |  |  |
| Стяжка |  |  |  |
| Гипсокартон |  |  |  |
| **Материалы для отделочных работ** |
| Краска |  |  |  |
| Обои |  |  |  |
| Ламинат (КВ) |  |  |  |
| Керамогранит |  |  |  |
| Подвесной потолок |  |  |  |
| **Итого:** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

* + **3.3 Заключение договора**

В данной главе описывается важность юридической поддержки в работе дизайнера.

**Ведомость чертежей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №листа | Содержание | Примечание |
| 1 | Дизайн - проект ……………….План потолкаПлан полаРазвертка стенУсловные обозначенияИспользуемые материалы | Лист Ф 75×55 |
| 2 | Визуализации | Лист Ф 75×55 |
| 3 | Фирменный стиль ВывескаЛоготипФирменные цветаВизитка | Лист Ф 75×55 |

**Приложение А**

**Договор № \_\_\_\_\_**

**на разработку дизайн-проекта интерьера помещения**

г. Новороссийск «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 года

ИП Овощникова Е.О. именуемая в дальнейшем «Исполнитель», в лице Генерального директора*Овощниковой Екатерины Олеговны*, действующего на основании Свидетельства, с одной стороны, и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_именуемый в дальнейшем «Заказчик», с другой стороны, именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор о нижеследующем:

**Термины и определения**

Для целей настоящего договора указанные ниже термины будут обозначать или пониматься следующим образом:

**Дизайн-проект** - комплекс услуг, описанных в п.[2.3](http://atmosvera.ru/dogovora/dogovorsdis/tekstdogovor#2.3) договора, по разработке концепции (концептуального решения) художественного оформления интерьера, включающий создание эскиза дизайн-проекта и разработку проектной документации.

**Концептуальное решение** - это эскиз, наглядно иллюстрирующего принципы объёмно-пространственной и цветовой организации помещения.Эскиз дизайн-проекта - цветной эскиз (рисунок) объекта с художественно оформленным интерьером, созданный на основе выбранного Заказчиком варианта, сопровождающийся пояснительной запиской.

**Проектная документация** - все необходимые чертежи для реализации Эскиза дизайн-проекта в процессе ремонтно-отделочных работ, в частности, расположение электропроводки, сантехники, мебели и т.п., а также ведомость материалов, рекомендуемых для использования при реализации Эскиза дизайн-проекта (без указания их цен).

**Планировочные решения** - варианты перепланировки помещения.

**Документация** - планировочные решения, эскиз дизайн-проекта, проектная документация.

**Цена договора** - сумма, подлежащая уплате заказчиком исполнителю за дизайн-проект.

**Акт** - акт приема-передачи выполненных работ, составляемый по завершении дизайн-проекта, согласно которому исполнитель передает заказчику документацию.

**Задание на дизайн-проект** - письменно оформленное и утвержденное заказчиком задание по форме, являющейсяПриложением №1к договору, в котором содержатся все требования к дизайн-проекту, а также все необходимые данные и документы для выполнения дизайн-проекта (Задание на выполнение проектных работ может быть по поручению заказчика подготовлено исполнителем.В этом случае задание становится обязательным для сторон с момента его утверждения заказчиком… п.1. ст. 759 ГК РФ).

**Авторский надзор и услуги по декорированию** помещения не являются дизайн-проектом. Услуги оплачиваются отдельно.

**1. Предмет договора**

1.1. Заказчик поручает и обязуется принять и оплатить результат выполненных работ, а Исполнитель принимает на себя обязательство по утвержденному техническому заданию разработать дизайн-проект интерьера общей площадью \_\_\_\_\_кв.м., находящегося по адресу: г.Казань, ул.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, д., кв.

1.2. Виды работ, объем и содержание проектной документации, стоимость работ, график выполнения работ, являющиеся предметом настоящего договора, определены: техническим заданием на разработку дизайн-проекта(Приложение № 1к настоящему договору), составом и графиком дизайн-проекта (Приложение № 2к настоящему договору), .

1.3. Работы, не учтенные в приложениях № 1, 2при возникновении необходимости, выполняются на основании дополнительных соглашений.

**2. Сроки и порядок выполнения работ**

2.1. Исполнитель приступает к выполнению работ с момента (даты) оплаты денежной суммы согласно п. 3.5.1 и предоставления Исполнителю исходных данных, предусмотренных п.п.: 1.2 и 4.7.1 настоящего договора.

2.2. Срок выполнения дизайн - проекта:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) рабочих дней.

2.3. Исполнение дизайн-проекта осуществляется в соответствии с заданием на дизайн-проект и включает в себя комплекс следующих услуг:

2.3.1 Обмеры помещения и предоставление планировочных решений.

2.3.2. Разработка Эскиза дизайн-проекта.

2.3.3. Разработка Проектной документации к дизайн-проекту.

2.4. Документация к каждой из вышеперечисленных услуг письменно согласовывается с заказчиком.

2.5.Проведение встреч Исполнителя с Заказчиком с целью обсуждения хода выполнения (корректировки) исполняемого в рамках настоящего договора дизайн-проекта, производится с 18.00 до 21.00 часов). В случае необходимости проведения встречв другое время, Стороны согласуют его с учетом возможностей Исполнителя.

2.6. Рабочие дни, в течение которых проектная документация находится на рассмотрении у Заказчика, не входят в срок выполнения работ, определенный п.2.2.

2.7. По соглашению Сторон договор может быть продлен на новый срок.

**3. Стоимость работ и порядок расчетов**

3.1.Общая стоимость работ, предусмотренных настоящим Договором, составляет сумму, эквивалентную**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)**рублей (из расчета\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_руб./кв.м.)

 3.2. Указанная в п. 3.1 и 3.2. сумма является договорной ценой на весь период действия настоящего договора, и может быть пересмотрена только в случае изменения объема работ по независящим от Исполнителя причинам.

3.3. Цена Договора включает в себя однократное выполнение услуг, указанных в п. 2.1 Договора на основании задания на дизайн-проект.

3.4. Договорной ценой не учтены расходы за дополнительное количество экземпляров документации, а также стоимость услуг сторонних организаций по рассмотрению и согласованию (при необходимости) проектной документации.

3.5. Оплата по договору производится в рублях, наличным расчетом:

3.5.1. В день подписания настоящего договора Заказчик выплачивает Исполнителю Предоплатув размере 50% от общей стоимости договора, указанной в п. 3.1. настоящего договора в сумме, эквивалентной **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)** рублей, а Исполнитель приступает к обмерам помещений и работам над Эскизом дизайн-проекта.

3.5.2. В день утверждения Эскиза дизайн-проекта, Заказчик выплачивает Исполнителю промежуточную оплату в размере 30% от общей стоимости договора, указанной в п. 3.1. настоящего договора в сумме эквивалентной **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)** рублей, а Исполнитель приступает к работам над Проектной документацией дизайн-проекта.

3.5.3. В день подписания Сторонами Акта сдачи-приемки дизайн-проекта Заказчик выплачивает Исполнителю  оплачивает оставшиеся 20% от общей стоимости договора, указанной в п. 3.1. настоящего договора в сумме, эквивалентной **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)** рублей, а Исполнитель передает на разработанный дизайн-проект комплект документов согласно Приложения № 2.

**4. Обязательства Сторон**

4.1. Исполнитель обязуется:

4.1.1. В установленный договором срок выполнить и передать Заказчику дизайн-проект помещения, разработанный на основе Приложений №1 и 2.

4.1.2. Информировать Заказчика по его конкретному запросу о состоянии дел по выполнению настоящего договора.

4.1.3. Не вносить без предварительного согласования в письменной форме с Заказчиком изменения в проектную документацию, оказывающие влияние на стоимость и сроки выполнения работ.

4.2. Исполнитель вправе привлечь третьих лиц к работам по выполнению своих обязательств по настоящему договору.

4.3. Исполнитель вправе досрочно завершить работу с согласия Заказчика, при условии выполнения ее качественно и в полном объеме.

4.4. Исполнитель не несет ответственности за материальные ценности Заказчика или третьих лиц, находящиеся в помещении, за исключением случаев, когда Исполнитель принял на себя такую ответственность, и Стороны составили Акт приема-передачи материальных ценностей с указанием их состояния и оценки, которую Стороны устанавливают по взаимному согласию.

4.5. Исполнитель имеет право на фото- и видео съемку реализованного интерьера без указания выходных данных Заказчика с его согласования.

4.6. Исполнитель имеет право на публикацию реализованного интерьера в специализированных печатных изданиях без указания адреса объекта с согласования Заказчика.

4.7. Заказчик обязуется:

4.7.1. Передать Исполнителю до начала работ необходимую техническую документацию:

- план помещения (выкопировку из строительного проекта);

- план БТИ;

- иные необходимые документы, обозначенные Исполнителем.

4.7.2. Обеспечить, в согласованное Сторонами время, доступ Исполнителю в помещение для осуществления работ, предусмотренных настоящим Договором.

4.7.3. Оказывать содействие Исполнителю в выполнении работ в объеме и на условиях, предусмотренных настоящим договором.

4.7.4. Своевременно принимать и оплачивать работы, выполняемые Исполнителем в соответствии с настоящим договором.

4.7.5. Обеспечить принятие решений в ходе обсуждения выполнения (корректировки) дизайн-проекта в течение 3 (трех) дней после получения от Исполнителя предложений для рассмотрения. В случае если Заказчик не принимает решений в установленный срок, то срок выполнения работ по настоящему договору автоматически продляется на срок задержки принятия решения Заказчиком.

4.8. Заказчик вправе назначить уполномоченное лицо, на основании доверенности, для представления его интересов по настоящему договору.

4.9. Заказчик обязан предупредить письменно (или по факсу) Исполнителя о своем предполагаемом длительном (более 15 дней) отсутствии по адресу, указанному в настоящем договоре и назначить на время своего отсутствия лицо, уполномоченное (с правом подписи), представлять интересы Заказчика по настоящему договору.

**5. Порядок сдачи и приемки работ**

5.1. Сдача разработанной проектной документации осуществляется поэтапно, в объеме и в сроки определенные в Приложениях №1, 2, 3,4 к настоящему договору.

5.2. Для передачи готовой проектной документации Исполнитель обязан уведомить Заказчика об окончании работ (этапа) не позднее 1-го дня, следующего за датой окончания работ.

5.3. Заказчик обязан получить разработанную проектную документацию не позднее 5-ти рабочих дней после получения уведомления об окончании работ.

5.4. В сроки, установленные разделом 2 настоящего договора, Исполнитель передает Заказчику акт сдачи-приемки выполненных работ (этапа) с приложением 2-х экземпляров проектной документации.

5.5. Заказчик обязан в течение 5-ти рабочих дней после получения от Исполнителя дизайн–проекта или иных материалов, предусмотренных настоящим договором, произвести инспекцию результатов и подписать Акт сдачи-приемки работ, либо дать мотивированный отказ от приемки.

5.6. По истечении 5-ти рабочих дней, определенных п.5.5 настоящего договора для приемки выполненных работ, при отсутствии подписанного Акта сдачи-приемки и мотивированного отказа от приемки работ, работы считаются принятыми Заказчиком и подлежат оплате на основании односторонне оформленного Акта.

5.7. Внесение изменений и дополнений в проектную документацию, если это не является следствием устранения ошибок или недоработок Исполнителя, осуществляется Исполнителем за дополнительную плату на основании дополнительного соглашения к договору.

**6. Ответственность Сторон**

6.1. Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по настоящему договору в соответствии с действующим законодательством РФ.

6.2. За невыполнение работ в срок, предусмотренный по настоящему Договору, Исполнитель выплачивает Заказчику пени в размере в размере 0,1% от стоимости невыполненных работ по договору за каждый день просрочки, но не более 5% от суммы договора.

6.3. При нарушении Заказчиком сроков оплаты разработанной документации (п. 3.4 договора) он выплачивает Исполнителю пени в размере 0,1% от подлежащей оплате суммы за каждый день просрочки платежа, но не более 5% от суммы договора.

**7. Форс–мажор**

7.1. Стороны не несут ответственности, в случае, если неисполнение либо ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору было вызвано обстоятельствами непреодолимой силы (форс-мажор): военными действиями, объявлением чрезвычайного положения, стихийным бедствием значительной разрушительной силы и т.п.

7.2. Наступление форс-мажорных обстоятельств влечет увеличение сроков исполнения сторонами обязательств по договору на период времени, равный периоду времени, в течение которого действовали форс-мажорные обстоятельства, если стороны не договорились об ином.

7.3. Освобождение какой-либо из сторон от ответственности вследствие действия форс-мажорных обстоятельств не влечет за собой освобождение от ответственности за неисполнение либо ненадлежащее исполнение иных обязательств, возникших до наступления форс-мажорных обстоятельств.

7.4. Если действие форс-мажорных обстоятельств продолжается более чем 30 дней, каждая из сторон вправе расторгнуть настоящий договор в одностороннем порядке.

8. Срок действия и порядок расторжения договора

8.1. Срок действия договора устанавливается с момента его подписания до полного исполнения Сторонами обязательств по договору.

8.2. Настоящий договор, может быть, расторгнут по взаимному согласию Сторон. В случаях расторжения договора по соглашению Сторон, договор прекращает свое действие по истечении 10 (десяти) рабочих дней со дня, когда Стороны достигли соглашения о расторжения настоящего договора. При этом (в указанный выше период) Стороны должны произвести окончательные взаиморасчеты.

8.3. Заказчик вправе отказаться от исполнения настоящего договора, при отсутствии вины Исполнителя, письменно уведомив его не менее чем за 10 (десять) рабочих дней до даты расторжения договора. При расторжении настоящего договора Заказчиком, Заказчик вправе требовать передачи ему результатов незавершенной работы.

8.4. Заказчик вправе расторгнуть настоящий Договор, предупредив письменно Исполнителя за 10 (десять) рабочих дней до даты расторжения Договора, в случае если Исполнитель нарушил существенные условия настоящего Договора, а именно:

- не приступил к работам в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента внесения аванса Заказчиком;

- не выполнил весь объем работ в сроки, согласованные в настоящем договоре.

8.5. При расторжении настоящего договора по вине Заказчика, Исполнитель вправе потребовать оплаты документально подтвержденной стоимости всех работ, выполненных на момент получения письменного уведомления о расторжении настоящего договора.

8.6. Исполнитель вправе отказаться от исполнения настоящего договора, без каких-либо дальнейших обязательств перед Заказчиком, предупредив его письменно за 10 (десять) рабочих дней до даты расторжения договора, в случае нарушения Заказчиком существенных условий настоящего договора, каковыми являются:

- нарушение сроков оплаты, утвержденных в п. 3.5 настоящего договора;

-не исполнение или ненадлежащее исполнение Заказчиком п. 4.7 настоящего договора;

-отсутствие Заказчика или уполномоченного представителя без уважительной причины, подтвержденной документально, по указанному в настоящем договоре адресу в течение 15 (пятнадцати) дней.

**8. Общие условия**

9.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору совершаются в письменной форме по взаимному согласию Сторон.

9.2. Разногласия по Договору решаются путем переговоров непосредственно между Сторонами.

9.3. Вопросы, не урегулированные настоящим договором, регламентируются нормами действующего гражданского законодательства РФ.

9.4. Настоящий Договор заменяет любые другие предшествовавшие устные и письменные обязательства между Сторонами по предмету настоящего договора.

9.5. Настоящий договор составлен и подписан в двух экземплярах равной юридической силы – по одному для каждой Стороны.

9.6. К настоящему Договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью:

Приложение № 1 – Техническое задание на разработку дизайн-проекта.

Приложение № 2 – Состав и график работ

**9. Адреса и реквизиты Сторон**

 **Исполнитель Заказчик**

ИП Овощникова Е.О.

ПАО «Тимер Банк» г Казань

БИК 049205798

ИНН банка 1653016689

ОГРН банка 1021600000146

К\С 30101810900000000798

Р\С 40802810000050001667