Тема урока: **Однородные члены предложения.**

 **Однородные и неоднородные определения**.

Цель урока: **Познакомить студентов с однородными членами предложения, однородными и неоднородными определениями**

**I.Начало пары**

1. Запись «мудрой мысли»:

Мысли мои, мое имя, труды будут принадлежать России.

 (Н.Гоголь)

2.Составить «гнездо» слов с корнями – *ровн - -равн*.

3.Синтаксический разбор одного предложения, комплексный анализ записанного текста: описание степи в повести Н.Гоголя «Тарас Бульба».

Устно читаем весь текст, записываем со слов:

Степь, чем далее, тем становилась прекраснее. Тогда весь юг, все то пространство, которое составляет нынешнюю Новороссию, до самого Черного моря, было зеленою, девственной пустынею. Никогда плуг не проходил по неизмеримым волнам диких растений. Одни только кони, скрывавшиеся в них, как в лесу, вытоптывали их. Ничего в природе не могло быть лучше. Вся поверхность земли представляла зелено-золотым океаном, по которому брызнули миллионы разных цветов. Сквозь тонкие, высокие стебли травы сквозили голубые, синие и лиловые волошки, желтый дрок выскакивал вверх своею пирамидальною верхушкой… Сквозили голубые большие волошки.

Остановиться надо именно на этом месте, чтобы после всестороннего анализа сразу поставить проблемный вопрос по последним двум предложениям: почему в одном (первом) случае между определениями стоит запятая (тонкие, высокие стебли; голубые, синие и лиловые волошки), а в последнем(голубые большие) – нет?

**II.Запишем еще предложение:**

Нигде не попадались им деревья, все та же бесконечная, вольная, прекрасная степь. (Н.Гоголь.)

Анализ проводим по вопросам:

-Найдите определяемое слово.

-Каким членом предложения оно (слово *степь*) определяется?

-Какой связью связаны однородные члены? (Сочинительной связью-интонацией перечисления.)

-К какому слову непосредственно относится каждое из определений?

-Это признаки одинаковых предметов?

-Можно ли между ними поставить союз *и*?

Вывод: Это однородные определения – между ними надо поставить запятые.

С помощью условно-графических обозначений иллюстрируем это положение и переходим к неоднородным определениям.

Говорим: если есть однородные определения, значит, есть и неоднородные. Какие же они? Как определить, однородные или неоднородные определения? Запишем пример:

Они (стулья) были все с высокими выточенными спинками. (Н.Гоголь.)

Вопросы задаем в такой же последовательности и приходим к выводу, что определения не связаны между собой сочинительной связью, произносятся без интонации перечисления, между ними нельзя поставить союз *и.* Эти определения называют **разные** признаки: *высокие -* размер, *выточенные*-качество. Эти определения неоднородные - запятая между ними не ставится.

**III.Рассмотрим следующие предложения:**

1)Пыль на дороге была глубокая, тонкая. (В.Панова.)2)Дни стоят синеватые, пасмурные.(И.Бунин.)

**IV. Закрепление.**

1.Работа с учебником (теория и упражнения).

2.Вставить определения:

Однородные Неоднородные

1)День вставал … ясный 1) День вставал…ясный

2)…снег шел и шел. 2)…снег шел и шел.

3)Из-за крыш показалась…луна. 3)Из-за крыш показалась…луна.

4)Послышался…шепот. 4)Послышался…шепот.

5)…день сменился…прохладой. 5)…день сменился…прохладой.

3.Комментируемое письмо:

1)Бежит, струится маленький серебряный ручей.(С.Есенин.) 2)Не успел и отойти двух верст, как уже полились сперва алые, потом красные, золотые потоки молодого, горячего света.(И.Тургенев.) 3)Все серые, карие, синие глазки смешались, как в поле цветы.(Н.Некрасов.) 4) Молодые черные усы теперь как-то ярче оттеняли белизну их.(Н.Гоголь.)

**V. Домашнее задание.**

Параграф 79,упр.362,стр.250 .