**Тесты для проверки знаний по дисциплине «Литература»**

**в ходе рубежной аттестации**

**вариант I**

1. Укажите, эпоху, к которой принадлежит творчество А.С.Пушкина.

а) вторая половина ХVIII век; б) первая половина ХIХ века;

в) вторая половина ХIХ века; г) конец ХIХ – начало ХХ века

1. Определите жанр поэмы «Медный всадник»» А.С.Пушкина.

а) романтическая поэма; б) философская поэма;

в) социально-бытовая поэма; г) историческая повесть в стихах

Каким изображается Петербург в «Медном всаднике»?

а) Петербург – парадный город; б) Петербург – центр науки и культуры;

в) город «униженных и оскорблённых»; г) фон разворачивающихся событий

1. Какую оценку даёт автор Петру в поэме «Медный всадник»?

1) великая личность; 2) деспот, тиран; 3) любимец простого народа; 4) двойственная оценка: Пётр – Наполеон и Робеспьер одновременно.

1. Какое литературное направление оказало влияние на поэтическое творчество М.Ю. Лермонтова?

а) романтизм; б) реализм; в) сентиментализм; г) модернизм

1. Определите лейтмотив лирики Лермонтова.

а) поэт и поэзия; б) пейзажная лирика;

в) тема любви; г) мотив разочарования, одиночества

1. Укажите название литературного направления, связанного с критическим отношением к изображаемой действительности, основоположниками которого считаются Н.В.Гоголь и В.Г.Белинский

а) «новая школа»; б) «школа сатиры»;

 в) «натуральная школа»; г) «реалистическая школа».

1. Главная мысль, которую хочет донести до читателя Гоголь: «маленький человек»…

а) достоин уважения; б) подлежит презрению; в) сам виноват в своей «малости»; г) является продуктом бесчеловечного государства

1. Пьесу Островского «Гроза» предваряет авторское пояснение: «Общественный сад на высоком берегу Волги; за Волгой сельский вид…». Как называется авторское пояснение, предваряющее или сопровождающее ход действия в пьесе?

а) диалог; б) монолог; в) ремарка; г) экспозиция.

1. Кто из персонажей пьесы Островского «Гроза» характеризуется автором как «молодой человек, порядочно образованный»?

а) Кулигин; б) Тихон; в) Борис; г) Кудряш.

1. Какое изобретение хотел внедрить в быт своего города механик-самоучка Кулигин, герой драмы Островского «Гроза»?

а) телеграф; б) громоотвод; в) печатный станок; г) микроскоп.

1. Кто из героев драмы Островского «Гроза» «позавидовал» умершей Катерине, считая собственную жизнь предстоящей мукой?

а) Борис; б) Кулигин; в) Варваре; г) Тихон.

1. Первая часть романа Гончарова «Обломов» оканчивается появлением героя, которому искренне рады Обломов и Захар. Кто этот герой?

а) доктор; б) Захар; в) Судьбинский; г) Штольц.

1. Укажите героя романа Гончарова «Обломов», которому дана авторская характеристика: «… человек ума бойкого и хитрого; никто лучше его не рассудит какого-нибудь общего житейского вопроса или юридического запутанного дела. Между тем сам как 25 лет назад определился в какую-то канцелярию писцом, так в этой должности и дожил до седых волос».

а) Обломов; б) Штольц; в) Тарантьев; г) Захар.

1. Укажите героя романа Гончарова «Обломов», которому дана такая авторская характеристика: «…он шел к своей цели, отважно шагая через все преграды, и разве только отказывался от задачи, когда на пути его возникала стена или отверзалась непроходимая бездна…».

а) Штольц; б) Обломов; в) Тарантьев; г) Пенкин.

1. Кто из героев романа Гончарова «Обломов» дает такую характеристику Илье Ильичу: «… в нем дороже всякого ума: честное, вредное сердце! Это его природное золото; он невредимо пронес его сквозь жизнь. Он падал от толчков, охлаждался, заснул, наконец, убитый, разочарованный, потеряв силу жить, но не потерял честности и верности. Ни одной фальшивой ноты не издало его сердце, не пристало к нему грязи… Это хрустальная, прозрачная душа; таких людей мало; они редки; это перлы в толпе!..»?

а) Захар; б) Агафья Пшеницына; в) Пенкин; г) Штольц.

1. Какая из принадлежащих Обломову (роман Гончарова «Обломов») вещей отражает особенность образа жизни главного героя?

а) сюртук; б) халат; в) шляпа; г) галстук.

1. Кому из героев романа Тургенева «Отцы и дети» принадлежат слова: «Узенькое местечко, которое я занимаю, до того крохотно в сравнении с остальным пространством, где меня нет и где дела до меня нет; и часть времени, которую мне удается прожить, так ничтожна перед вечностию, где меня не было и не будет…»?

а) Павлу Кирсанову; б) Аркадию Кирсанову; в) Николаю Кирсанову; г) Базарову.

1. Какой героине романа Тургенева «Отцы и дети» соответствует следующая характеристика: «На кожаном диване полулежала дама, еще молодая, белокурая, несколько растрепанная, в шелковом, не совсем опрятном платье, с круглыми браслетами на коротеньких руках и кружевною косынкою на голове»?

а) княгине Р.; б) Одинцовой; в) Кате; г) Кукшиной.

1. Кто из героев романа Тургенева «Отцы и дети» советует Аркадию «поскорее жениться», «обзавестись своим гнездом» и «наделать детей побольше», которые будут «умницы уже потому, что вовремя они родятся, не то, что мы с тобой»?

а) Базаров; б) Николай Кирсанов; в) Павел Кирсанов; г) Ситников.

1. Укажите героиню романа Тургенева «Отцы и дети», встреча с которой стала причиной перемен в Базарове: «Кровь его загоралась, как только он вспоминал о ней, он легко сладил бы со своей кровью, но что-то другое в него вселилось, чего он никак не допускал, над чем всегда трунил, что возмущало всю его гордость…».

а) Фенечка; б) Одинцова; в) Катя; г) Кукшина.

Задания с развернутым ответом:

1. *Какой художественный образ ярче воплощает «жестокость нравов» города Калинова: Дикой или Кабаниха? (По драме Островского «Гроза».)*
2. *Почему Ольге Ильинской не удалось «воскресить» Обломова? (По роману Гончарова «Обломов».)*
3. *Есть ли, по мнению автора, в нигилизме Базарова положительные черты? (По роману Тургенева «Отцы и дети».)*