**Сценарий «круглого стола»**

**Тема: “ Он стать героем не стремился, он просто жил… “**

**Цели и задачи:** формирование у студентов активной жизненной позиции,

чувства гордости и сопричастности к прошлому и настоящему

учебного заведения;

**Оборудование :** портрет Леонида Жукова, компьютерная презентация,

фонограммы песен, стихи.

**Форма проведения:** «круглый стол»

**Участники: с**туденты колледжа, вдова Л.Жукова, сын,председатель

городской федерации по самбо В.Ф.Дученко, друзья.

**Ход мероприятия**

**(***звучит фонограмма песни из к/ф “Земля Санникова “)..*

Призрачно все в этом мире бушующем,

Есть только миг за него и держись,

Есть только миг между прошлым и будущим

Именно он называется жизнь.

*На фоне музыки из к/ф “Земля Санникова “ на экране высвечивается портрет Леонида Жукова .*

**Ведущий :**  Добрый день уважаемые студенты и гости нашего колледжа .Мы благодарим Вас, за то что вы откликнулись на наше предложение :принять участие в очень важном и нужном молодежи разговоре .

**Ведущий**: Сегодня пойдет разговор о бывшем студенте Новороссийского индустриального техникума - Жукове Леониде, чья жизнь оборвалась ,как говорится ,на взлете .

**Ведущий:** Почему Леонид Жуков?

Чтобы ответить на этот вопрос, достаточно вернуться на 3 года назад , когда в предверии 80-летнего юбилея колледжа было принято решение о создании музея истории образовательного учреждения . Главная концептуальная идея создания музея - представить историю колледжа в лицах .

Была объявлена поисковая операция ***“ Знать ,чтобы помнить .”***

Через средства массовой информации, мы обратились ко всем, кто имел какое-то отношение к нашему колледжу, кто может рассказать о своей студенческой жизни, поделиться воспоминаниями ,материалами .

**Ведущий:** Именно в это время, в нашем музее и появился этот альбом.(показывает).

А принес этот альбом сын лучшего друга Леонида Жукова - Олег Богданов .

**Ведущий:** Этот альбом хранился в семье Богдановых более 40 лет. И друг Леонида (Богданов Геннадий ) понимал,что он (альбом ) должен стать достоянием круга молодых людей ,о Леониде должны знать студенты, на его жизненных поступках должна воспитываться молодежь.

(*На экране отрывки из статьи Светланы Летт )*

….”*передо мной на столе лежит альбом. В нем фотографии ,письма, комсомольский билет Лени, газетные вырезки… И тревожится Геннадий Богданов :*

*Такие судьбы не должны уходить из истории города .Ведь музей может рассказать о комсомольцах , живших и живущих в Новороссийске по самым высоким меркам человеческой совести . Считаю ,что этому альбому место в музее. Но с чем я приду туда? Леня не был даже мастером спорта. Наверняка там посмотрят на меня удивленно….*

**Ведущий:** А в нашем музее этот альбом прижился! Здесь его место!

Так кто же такой Леонид Жуков ?

**Ведущий :** Говорят, пока жива память, жив человек.. .

А память живет . Она в письмах ,фотографиях ,воспоминаниях жены ,в пожелтевших школьных тетрадях , где бегут ,торопятся карандашные строчки , выведенные рукой матери . И каждая строчка там о сыне .

**Ведущий :** И для друзей он прежний ,будто еще не шагнул за последнюю черту .

**Ведущий** : Сегодня у нас в гостях современники Леонида Жукова , те кто знал его , кто шел по жизни с ним , кто может рассказать о нем :

- Жукова Раиса Васильевна , вдова Леонида

- Жуков Леонид Леонидович ,сын Леонида.

-Дученко Владимир Филлиппович , мастер спорта СССР по самбо , воспитанник Леонида Жукова, председатель городской федерации по самбо.

-Олег Геннадьевич, сын друга Леонида Жукова.

-друзья и воспитанники Л.Жукова

**Ведущий:** Владимир Филиппович , кем для Вас был Леонид Жуков ? Каков след в вашей жизни он оставил ?

( *На экране проецируются слайды о спортивном самбо* )

**Ведущий :** А с ним такое чудо приключилось ,

Он девушку однажды повстречал .

Все было празднично и все красиво. Но….

*( На экране слайд на фото Леонид и Рая )*

**Ведущий :** Раиса Васильевна ,расскажите о своей первой любви. Каким он был в быту? Какие качества вы воспитывали в своем сыне ? Чтобы вы посоветовали нынешней молодежи ?

(*На экране проецируются слайды из семейного альбома)*

**Ведущий :** Олег Геннадьевич ! Более 40 лет этот альбом хранился в вашей семье ? Думаю ,что отец Вам многое рассказывал о своем друге . Поделитесь с нами .

**Ведущий:** Есть такая расхожая фраза - «героями не рождаются, ими становятся». И наш Леонид не собирался в герои , он просто жил . Но героические поступки не совершаются случайно .К ним идут через поступки, на первый взгляд незначительные ,через так называемую повседневность ….

**Из воспоминаний :**

**Геннадий Богданов:** *Ленька мастер на все руки ,этакий мужичок ,- крепышок со своей сноровкой .*

*Откуда в нем это ? Может ,Север ,где прошло его детство ,закалил , воспитал мальчишку ,сделал его взрослее своих сверстников.*

*У него до предела было обостренное чувство справедливости и любви ко всему живому .*

**Мама Лени :**  *Охоту ,любил до ломоты душевной ,но возвращался домой с пустыми руками .*

**Когда я спрашивала :**  Ленечка, видать ,так повелось у охотников: домой возвращаться пустым?

**Он смущенно улыбался** *: мама, если бы ты видела ,как птица стояла ,словно показывая воле свою красоту , доверчивая … Не мог я стрелять !*

**Ведущий :** Однажды Леня (тогда семья Леонида жила на Кольском полуострове) , вскарабкался на тяжелую неповоротливую льдин ,оттолкнулся и…Наверное ,ему виделось полярное путешествие , а Баренцево море равнодушно взирало на отважного путешественника. Сторожевой катер догнал мальчика в открытом море .Он храбрился ,твердил ,что толстая льдина не дала бы ему утонуть, и умолял об одном : не говорить о случившемся маме, что бы она не волновалась .

В этом поступке была ,пожалуй детская беспечность ,но и что-то другое ,что лепило человека ,формировало его душу .

**Ведущий:** Сегодня мы познакомились с историей ,очень короткой жизни бывшего нашего студента. Он прожил ее честно, достойно , по мужски! Он стать героем не стремился, он просто жил…

Уважаемые студенты, а как считаете вы:

1.Как вы понимаете слово «подвиг»?

*В разговор включаются студенты. Идет обмен мнениями.*

**Ведущий:** Подвиг – это когда в великом бескорыстном порыве души человек отдает себя людям, во имя людей жертвует всем, даже собственной жизнью. Бывает подвиг одного человека, двух, трех, тысяч, а бывает подвиг народа, когда народ поднимается на защиту Отечества, его чести, достоинства и свободы. В 1941 году фашистская Германия обрушила на наше государство мощь своих танков, самолетов, орудий и снарядов. И нужно было быть очень сильным народом, иметь стальной характер, обладать великой нравственной силой чтобы противостоять врагу, побороть его несметные силы.

2. В жизни всегда есть место подвигу ?

3. Можно ли в наше жестокое время ,когда в большинстве случаев каждый сам за себя, не утратить способность встать на защиту слабого?

*В разговор включаются студенты. Идет обмен мнениями.*

**Ведущий:** Подводя итоги нашего разговора хочу процитировать слова летчика-космонавта Г.Т.Берегового: **«Возможность для подвига существует в жизни каждого человека. Но героические поступки не совершают случайно. К ним идут через поступки , на первый взгляд незначительные, через ту самую повседневность, которая временами становится самым трудным испытанием».**

**Сценарий разработала В.В.Киреева.**

-