**ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА (2 часа)**

**Рисунок натюрморта в интерьере**

***Цель задания:****Учиться создавать цельную и грамотно выстроенную композицию, учитывать перспективные сокращения предметов, передавать воздушную перспективу. Ознакомиться с практическими приемами обобщения, передачи целостного звучания всего натюрморта (рис. 1).*

***Учебные задачи:***

*1. Закомпоновать рисунок натюрморта в интерьере.*

*2. Построить рисунок натюрморта в интерьере.*

*3. Передать светотеневую проработку рисунка натюрморта.*

*4. Передать в рисунке материальность и пространство.*

***Материалы и инструменты:*** *формат А 2, мягкий материал*



**Рисунок 1 – Рисунок натюрморта в интерьере**

**Критерии оценки:**

 Оценка «5» (отлично) выставляется в том случае, если работа отвечает всем требованиям к выполнению задания: правильно выполнена композиция листа, точно определены пропорции геометрических тел, правильно выполнено линейно-конструктивное построение, линейная перспектива.

 Оценка «4» (хорошо) выставляется в том случае, если в работе правильно выполнена композиция листа, точно определены пропорции геометрических тел в выполнении линейно-конструктивного построения.

 Оценка «3» (удовлетворительно) выставляется в том случае, если работа выполнена с ошибками в композиции листа, в определении пропорций, в выполнении линейно-конструктивного построения.

 Оценка «2» (неудовлетворительно) выставляется в том случае, если в работе неправильно выполнена композиция листа, присутствуют грубые ошибки в определении пропорций геометрических тел, линейно-конструктивном построении.

**Рекомендуемая литература:**

1. Беляева С.Е. Розанова Е.А. Спецрисунок и художественная графика. – М.: Академия, 2009.

2. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования. – М.: Академия, 2009.

3. Гаррисон Х. Рисунок и живопись: полный курс. – М.: Издательство: Эксмо, 2012.

4. Ли Н.Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка. Учебник. – М.: ЭКСМО, 2010.

**Интернет-ресурс:**

5. http://www.skulptu.ru/Risunok\_naturmort.htm;

6. http://www.artprojekt.ru/school/academic/035.html;

7. http://www.gallart.ru/