**Практическая работа «Роль невербальных средств в общении»**

**Учебная цель:** Определить роль невербальных средств общения.

**Учебные задачи:**

1. Рассмотреть «понятие невербальное общение». Дать основные характеристики.
2. Охарактеризовать средства невербального общения.

**Задачи практической работы**:

1. Изучение невербальных средств общения.
2. Работа с дополнительными источниками.
3. Дополнение словаря понятий ( проксемика, просодика, экстралингвистика, кинесика, такесика)

**Обеспеченность занятия (средства обучения) Краткие теоретические и учебно-методические материалы по теме практической работы**

Невербальное общение – это «язык жестов», включающий такие формы самовыражения, которые не опираются на слова и другие речевые символы.

Кинесика – общая моторика различных частей тела, отображающая эмоциональные реакции человека. К кинесике относятся выразительные движения, проявляющиеся в жестах и мимике, в пантомимике (моторика всего тела, включающие в себя позу, походку, осанку и др.), а также визуальном контакте.

Поза – это положение тела. Человеческое тело способно принять около 1000 устойчивых различных положений. Поза показывает, как данный человек воспринимает свой статус по отношению к статусу других присутствующих.

Жесты – это разнообразные движения руками и головой. Язык жестов – самый древний способ достижения взаимопонимания. В различные исторические эпохи и у разных народов были свои общепринятые способы жестикуляции. В настоящее время даже предпринимаются попытки создать словари жестов.

Мимика – движения мышц лица, и это главный показатель чувств. Исследования показали, что при неподвижном или невидимом лице собеседника теряется до 10-15% информации.

Визуальный контакт является исключительно важным элементом общения. Смотреть на говорящего означает не только заинтересованность, но и помогает нам сосредоточить внимание на том, что нам говорят.

Просодика – это общее название таких ритмико-интонационных сторон речи, как высота, громкость голоса, его тембр.

Экстралингвистика – это включение в речь пауз и различных психофизиологических явлений человека: плача, кашля, смеха, вздоха и т.д.

Такесика изучает прикосновения в ситуации общения. К такесическим средствам общения относятся динамические прикосновения в форме рукопожатия, похлопывания, поцелуя. Доказано, что динамические прикосновения являются биологически необходимой формой стимуляции. Использование человеком в общении динамических прикосновений определяется многими факторами: статусом партнеров, их возрастом, полом, степенью знакомства.

Одним из первых пространственную структуру начал изучать американский антрополог Эдуард Т. Холл, который в начале 60-х годов ввел термин «проксемика» (proximity – «близость»). Сам Э. Холл называл проксемику «пространственной психологией». К проксемическим характеристикам относятся ориентация партнеров в момент общения и дистанция между ними.

**Вопросы для закрепления теоретического материала к практическому занятию:**

Почему важно понимать язык телодвижений?

Почему язык телодвижений неоднозначен?

Как с помощью соответствующих жестов и позы можно попытаться снять напряженное состояние партнера?

Перечислите жесты, свидетельствующие об уверенном и неуверенном поведении.

5.Что означает организация пространственной среды?

6.Каковы физиологические симптомы лжи собеседника?

7.Чем отличается мимика и жестикуляция при неискренности?

8.Какие вербальные сигналы выдают ложь?

**Задания для практического занятия:**

1. Повторить лекционный материал. Ответить на вопросы для закрепления теоретического материала.
2. Дополнить словарь понятиями (проксемика,просодика, экстралингвистика, такесика, кинесика).
3. Сделать конспект в рабочей тетради на тему: «Особенности невербальных средств общения в разных странах». Привести примеры.

Сделать таблицу «Функции общения»

*Образец таблицы:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название функции общения** | **Краткая характеристика функции** | **Пример проявления функции** |
|  |  |  |

1. Самопрезентация (учет вербальных и невербальных средств общения). Самопрезентация в устной форме. По времени – 5 мин.

*Примерные вопросы для составления самопрезентации:*

* 1. ФИО.
  2. Характеристика коммуникативных способностей (опираясь на результаты тестирования практического занятия №1).
  3. Какой я собеседник?
  4. Легко или трудно мне контактировать с людьми? Почему?
  5. Насколько я эмоциональна?
  6. Использую невербальные средства общения …(много, мало, какие). Почему?
  7. Что мешает (помогает) мне общаться с другими людьми? и т.д.

*Критерии оценки самопрезентации:*

***Элементы оценивания***

1. Объем работы;
2. Структура работы;
3. Соответствие содержания теме;
4. Способность отвечать на поставленные вопросы.

**Целостная схема оценивания самопрезентации**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка** | **Описание** |
| **5** | Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. |
| **4** | Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. Имеются незначительные замечания по элементам оценивания №1, №2. |
| **3** | Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены не в полном объеме. |
| **2** | Требования, предъявляемые к заданию не выполнены: элементы №1-4 не раскрыты. |
| **1** | Самопрезентация не соответствует предложенной теме. |
| **0** | Не представлена работа. |

**Методика анализа результатов, полученных в ходе практической работы.**

1. Полнота и качество выполнения работы на занятии и при выполнении задания к практическому занятию.
2. Активность при обсуждении темы занятия.
3. Результаты самопрезентации.

**Порядок выполнения отчета по практической работе**

1. Работа со словарем.
2. Составление конспекта по заданной теме.
3. Составление текста самопрезентации.